

Go professional

Version vom 2. März 2016, 13:28 Uhr (Quelltext anzeigen)

Karin Weber (Diskussion | Beiträge)

← Zum vorherigen Versionsunterschied

Zeile 35:

- * Lechner Thomas ([http://www.queerbeat.de/ www.queerbeat.de])
- * Mayer Erich ([http://www.tonkultur.de/ www.tonkultur.de])
- * Löffler, Georg ([http://www.~~ebam~~.de/ www.~~ebam~~.de])
- * Pfisterer Florian
- * Völker, David "Buffo"

Aktuelle Version vom 8. Mai 2019, 15:02 Uhr (Quelltext anzeigen)

ebam GmbH Akademie für Wirtschaft und Management (
Diskussion | Beiträge)

Zeile 35:

- * Lechner Thomas ([http://www.queerbeat.de/ www.queerbeat.de])
- * Mayer Erich ([http://www.tonkultur.de/ www.tonkultur.de])
- + * Löffler, Georg ([http://www.glm.de/ www.glm.de])
- * Pfisterer Florian
- * Völker, David "Buffo"

Aktuelle Version vom 8. Mai 2019, 15:02 Uhr



GO PROFESSIONAL (Musik & Business Workshops)

Seit dem Jahre 2000 bietet das [Rock.Büro SÜD / VPBy](#) jährlich im Zeitraum Mitte September bis Mitte Dezember bayernweite Workshops für MusikerInnen und Bands zu wichtigen businessorientierten Themen an. Diese finden als Abendveranstaltungen mit örtlichen Kooperationspartnern statt. Dank der Förderung durch die Bayerische Staatskanzlei und von einigen Sponsoren kann der Teilnehmerbeitrag mit € 24,-, bzw. € 19,- (Frühbucherrabatt bis 31. August) niedrig gehalten werden. Alle Workshops werden von Profis aus der Musikbranche geleitet. Aktuelle Infos mit Terminen, Orten und Themen gibt es auf www.go-professional.info.

Workshopthemen sind unter anderem:

- Berufsperspektiven in der Musikbranche
- Booking
- Bühnenpräsentation & Entertainment
- Die Band organisiert sich selbst
- GEMA-Abrechnung & Urheberrecht
- Medienrecht
- Mikrofonierung und Homerecording
- Online-Kommunikation u. -Vertrieb
- Optimierung des Band- und Bühnensounds
- Pressearbeit & Promotion* Songwriting
- Steuern, Abgaben, GbR-Vertrag / Die Band als Kleinbetrieb
- Wie kommt meine Musik ins Radio?
- Zusammenhänge der Musikwirtschaft
- Wie wird meine Band für die Musikbranche interessant?

Als Dozenten werden aller Voraussicht nach wieder für uns tätig sein:

- Amiraslani Elnaz (www.parvenue.de)
- Ehrenberg Chris (www.aufdieplaetze.net)
- Engelhard Marco (www.http://it-agenten.com/)
- Frank, Bernhard (www.ostwerk-tonstudio.de)
- Humphreys, Danny (www.dannyhumphreys.com)
- Kerber, Wolfgang (www.bayern3.de)
- Kuntze, RA Dr. Christian (www.anwaeltefuermusikrecht.de)
- Lachawitz, Michael
- Lechner Thomas (www.queerbeat.de)
- Mayer Erich (www.tonkultur.de)
- Löffler, Georg (www.glm.de)
- Pfisterer Florian
- Völker, David "Buffo"
- Wachter, Laura (www.bayern3.de)
- Wilhelm, Nico (www.glm.de)

In folgenden Orten werden Workshops stattfinden:

- Aschaffenburg
- Augsburg
- Bamberg
- Burghausen
- Kempten
- Landshut
- München
- Nürnberg
- Otterfing
- Ravensburg
- Regensburg (Alteglofsheim)
- Schweinfurt
- Straubing (Aiterhofen)
- Treuchtlingen

Links

- <http://www.go-professional.info>